

## Neue Führung für das Brechtfestival: Rahimi und Schröppel übernehmen!



Die Stadt Augsburg hat mitgeteilt, dass Sahar Rahimi und Mark Schröppel ab 2026 die Leitung des renommierten Brechtfestivals übernehmen werden. Das Duo folgt dem Künstler und Kulturanthropologen Julian Warner, der in den letzten drei Jahren das Festival geprägt hat. Mit ihrer Berufung sollen frische Impulse im Sinne von Bertolt Brecht gesetzt werden, wie Kulturreferent Jürgen K. Enninger hervorhob.

Im September 2024 wählte ein zehnköpfiges Expertengremium, das sowohl lokale als auch überregionale Fachleute umfasste, die beiden neuen Leiter aus 25 internationalen Bewerbungen. Die Jury war von dem Konzept überzeugt, das die Kernidee der sogenannten 'erweiterten Inklusion' verfolgt. Diese beinhaltet eine aktive Auseinandersetzung mit verschiedenen kulturellen und gesellschaftlichen Perspektiven. Rahimi und Schröppel möchten Minderheiten und Mehrheiten, sowie unterschiedliche Alters- und Kulturgruppen im Rahmen des Festivals

zusammenbringen, um so einen aktiven Beitrag gegen die gesellschaftliche Spaltung zu leisten, wie sie betonten.

## **Vorfreude auf das Programm 2025**

Das Brechtfestival 2025, das letzte unter der Leitung von Julian Warner, findet vom 21. Februar bis 2. März 2025 statt. Das vollständige Programm wird am 10. Dezember 2024 in einer Pressekonferenz vorgestellt. Rahimi und Schröppel setzen auf eine künstlerische Herangehensweise, die auf die bisher ignorierten Perspektiven innerhalb der Gesellschaft eingeht, und so bei einem breiten Publikum Interesse wecken möchte.

Die Entscheidung für Rahimi und Schröppel markiert einen neuen Abschnitt für das Brechtfestival und die Stadt Augsburg, die mit dieser Auswahl eine klare Botschaft in Bezug auf Inklusion und kulturelle Teilhabe sendet. Diese Entwicklung folgt dem Trend, kulturelle Veranstaltungen zu einem Ort des Dialogs und der Begegnung zu machen, was auch die Jury mit ihrer Wahl klar unterstützen wollte, wie [Augsburg.de](https://www.augsburg.de/aktuelles-aus-der-stadt/detail/brechtig-sahar-rahimi-und-mark-schroeppele-leiten-ab-2026-das-brechtfestival) hervorhob. Auch [Süddeutsche.de](https://www.sueddeutsche.de/muenchen/augsburg-brechtfestival-neue-leitung-lux.QnxdUwfFvNNwqbbcrJMcva) berichtet über die positiven Erwartungen an die künstlerische Leitung des neuen Duos.

## **Statistische Auswertung**

Ort: Kadetrinne, Deutschland

Vorfall: Umwelt

Beste Referenz: [cityreport.pnr24-online.de](https://cityreport.pnr24-online.de)

Weitere Infos: [deutschlandfunk.de](https://deutschlandfunk.de)

**[Zum Originalartikel auf News-ag.com](https://news-ag.com)**