

Dresdner „Ring“ erobert die New York Times - Historische Wagner-Aufführung begeistert!



Große Anerkennung für die Dresdner Musikfestspiele! Die New York Times hat die konzertante Aufführung von Richard Wagners „Die Walküre“ im March 2024 auf die Liste der besten Vorstellungen weltweit gesetzt. Diese Aufführung, geleitet von Kent Nagano und mit dem Dresdner Festspielorchester sowie Concerto Köln, findet im Rahmen des außergewöhnlichen Projekts „The Wagner Cycles“ statt, das historische Aufführungspraxis und wissenschaftliche Ansätze miteinander verbindet. Der Erfolg wird insbesondere durch den historischen Klang erzeugt, der auf Instrumenten der Wagner-Zeit basiert und der die Musik in einer völlig neuen Klarheit präsentiert, wie die Zeitung berichtete.

Einmalige Aufführung in Prag

Die Premiere der „Walküre“ fand kürzlich in der Prager Staatsoper statt und war ein großes Ereignis in Wagner-Kreisen. Grundlegend für die Aufführung war der Einsatz historischer Instrumente, die den Klang der Münchner Hofkapelle nachahmen. Die Geigen sind mit Darmsaiten bespannt und die Flöte besteht aus Holz — beides ungewöhnlich für Wagner-Aufführungen heute, die oft auf moderne Materialien zurückgreifen. Zudem wurde der Gesang stark vom gesprochenen Wort geprägt, was Wagners eigene Vorgaben widerspiegelt. Die Zuschauer in Prag waren begeistert, was auf die hohe Qualität der Darbietung und den innovativen Ansatz der Inszenierung zurückzuführen ist, wie [Radio Praha International](<https://deutsch.radio.cz/dresdner-musikfestspiele-praesentieren-konzertante-auffuehrung-von-wagners-8810989>) betont.

Mit „The Wagner Cycles“ verfolgen die Dresdner Musikfestspiele einen einzigartigen Ansatz, um Wagner in einem historischen Kontext darzustellen. Diese innovative Reihe wird im nächsten Jahr fortgesetzt, wenn Richard Wagners „Siegfried“ Premiere feiert. Jan Vogler, Intendant der Musikfestspiele, äußerte sich zu den Engagements in Prag und betonte die ermutigende Resonanz des Publikums, die ein Zeichen für die hohe künstlerische Qualität sei. „Die Aufnahme in die Best-of-Performance-Liste der New York Times ist eine Auszeichnung für diese Arbeit und Dresden als Musikstadt“, so Vogler weiter.

Statistische Auswertung

Ort: Schwerin, Deutschland

Vorfall: Sonstiges

Beste Referenz: schweriner-sc.com

Weitere Infos: vbl-web.dataproject.com

[Zum Originalartikel auf News-ag.com](https://news-ag.com)